禮記通解

禮記通解卷十

郝敬習

內則第十二

內則閨門內法則也

后王命冢宰降德于衆兆民

后王謂天子非天子不議禮天子制禮以一民風則人人親親長長而天下平王者先天下首庶物而稱后者猶孤寡不穀之穀鄭謂后爲諸侯非也天子后天諸侯后天子夫人后君皆謂之后冢宰天官相天子統五官掌六典則司徒之事亦其所統也降德即

所謂道之以德齊之以禮也萬億曰兆算法億有大小小者以十為等十萬為億十億為兆大者以萬為等萬萬為億萬億為兆億億為秭

子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縰（灑上聲）笄總拂髦冠緌纓端韠紳搢（薦）笏左右佩用（句）左佩紛帨刀礪小觿（雋）金燧右佩玦捍管遰（滯）大觿木燧偪屨著（灼）綦（忌）婦事舅姑如事父母雞初鳴咸盥漱櫛縰笄總衣紳左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩箴管線纊（曠）施縏（盤）袠（秩）大觿木燧衿纓綦屨以適父母舅姑之所

自此至終篇皆王命冢宰所降于兆民之禮盥洗手

也漱澣口也櫛梳也縰纚同以黑繒韜髮也笄簪也總以繒束髮結于頂也髦毛通卽髮也將加冠拂拭其亂髮上屬于總男女皆然下節妻進御笄總角亦拂髦冠纓垂曰緌端禮衣制方曰端韠蔽膝以韋爲之古人席地坐籩豆在前爲韠以蔽其沾漬本上古衣皮蔽前之義大帶垂者曰紳男女皆用繒帛爲之搢插也笏竹板以記事插之帶間古無紙筆書用簡筆用刀左右佩用謂隨身左右佩所常用之具紛帨拭物巾也紛卽帨顧命云笋席玄紛純帨故可用純刀書刀礪磨石觿鑴通錐也或云以象骨爲之小者

解小結也金燧周禮烜氏所謂夫遂取火于日中者也晴用金燧取火于日陰用木燧取火于木也玦決通以骨爲之著于右手大指射以鉤弦也捍拾也皮爲之韜左臂收拾衣袖以利弦也管筆管鄭謂筆彄古人以刀書其柄曰管遰璏通刀室也大觿以解大結木燧以取火于木中偪以布纏足自脛至膝偪束之以便趨走故曰偪屨著綦謂著屨結綦綦屨繫也舅姑夫之父母如事父母如夫之事父母也箴鍼也管筆也纊絮也縏囊也囊有開葉者曰袠施謂箴管線纊外施比貯之也衿衣領通作襟衣衽也纓小帶

結衿者凡繫衣冠纓皆謂纓結組垂爲流蘇亦謂之
　纓適父母舅姑之所夫婦同問安視膳早朝之禮
及所下氣怡聲問衣燠郁寒疾痛苛何癢而敬抑搔之
出入則或先或後而敬扶持之進盥少者奉上聲槃長者
奉水請沃盥盥卒授巾問所欲而敬進之柔色以溫之
饘酏移酒醴芼冒羹菽麥蕡焚稻黍粱秫述唯所欲棗
栗飴蜜以甘之堇荁丸枌榆免薧考滫脩上聲瀡雖上聲以
滑之脂膏以膏去聲之父母舅姑必嘗之而後退
　適父母舅姑所有二事一爲問安下氣以下是也一
　爲視膳進盥以下是也苛細瘡也抑按也搔爬搔三

言敬者孝子下氣怡聲之誠心不敬所爲皆虛文體厚粥酏薄粥芼羹菜和肉汁爲羹蕡枲麻子秫糯也米之精鑿者曰粱輭黏者曰秫飴餳也堇菜名味甘汁滑荁堇類榆白者爲枌新生曰免草木始生出甲如人免冠然薧乾也滫米汁瀡滑也以米汁漬肉使滑膩如今人用豆粉和肉之類凝爲脂釋爲膏以脂膏烹和使潤澤也嘗之而後退視其所嘗知其所嗜也

男女未冠笄者雞初鳴咸盥漱櫛縰拂髦總角衿纓皆佩容臭昧爽而朝問何食飲矣若已食則退若未食則

佐長者視具凡內外雞初鳴咸盥漱衣服斂枕簟灑上聲埽去聲室堂及庭布席各從其事孺子蚤寢晏起唯所欲食無時由命士以上父子皆異宮昧爽而朝慈以旨甘日出而退各從其事日入而夕慈以旨甘

總角束髮于首如角男女未冠笄之飾容臭謂容蓄香草即今香囊佩之衿纓間下文云佩帨茝蘭是也或謂纓即香囊恐非昧爽天欲明未明也問何食飲問尊者也佐長者視食具如諸孫輩助其父母供祖父母食之類內外謂家衆男女斂枕簟夜卧則設之早起則收之也布席設尊者坐席各從事男女內外

各服其事也孺子童穉無知不槩以成人禮責之命士爵命之士周官典命子男之士不命如後世官長自辟之屬命士以上有爵而貴故父子異宮使各全其尊且避子之私也以禮見父母曰朝每日再朝昧爽而朝是省也慈以旨甘視朝膳也日入而夕昏定也慈以旨甘視夕膳也慈愛養也

父母舅姑將坐奉席請何鄉將衽長者奉席請何趾少者執牀與坐御者舉几斂席與簟縣衾篋枕斂簟而襡獨之父母舅姑之衣衾簟席枕几不傳去聲杖屨祗敬之勿敢近敦牟卮匜移非餕俊莫敢用與恆食飲非餕莫

之敢飲食父母在朝夕恒食子婦佐餕既食恒餕父沒母存冢子御食羣子婦佐餕如初旨甘柔滑孺子餕在父母舅姑之所有命之應唯（上聲）敬對進退周旋慎齊（齋）升降出入揖遊不敢噦（淵入聲）噫（隘）嚏（帝）咳（慨）欠伸跛倚睇（弟）視不敢唾（拖去聲）洟（替）寒不敢襲癢不敢搔不有敬事不敢袒裼不涉不撅（蹶）褻衣衾不見（現）裏父母唾洟不見（現）冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰請澣衣裳綻裂紉（連）箴請補綴（拙）五日則燂（潛）湯請浴三日具沐其間面垢燂潘（翻）請靧（會）足垢燂湯請洗少事長賤事貴共帥時

將坐謂早起時奉席奉坐席鄉面向也衽卧席也長者子婦年長者奉席請也趾足所指也不敢斥首而但請其足之所指牀坐牀既布席加牀席上又設几牀側皆以安尊者也斂席與簟斂其夜寢之席簟簟在席上夜則設之旦起斂之衾則束而懸之枕則貯之篋中韣韜也簟必韣之以其近體也不傳不遷移也敦牟皆盛黍稷之器牟作堥瓦器卮以盛酒匜以盛水漿凡尊者所用器不敢飲食也佐餕謂父食餘不盡者食之使盡若助之也既盡也既食恆餕謂常食所餘子婦食必盡示不以復進也父沒母獨食則

長子侍食以溫之恐其思父也長子旣侍食則不佐
餕羣子與羣婦佐食其餘亦如父在食必旣也所餘
旨甘柔滑之朱則以食孺子承父母之志亦示不以
復進也應唯應之疾也愼齋謹愼齋莊也揖遊揖讓
優遊也噦嘔逆聲噫噫氣不順也嚏噴嚏也咳嗽聲氣
乏則欠體倦則伸偏任爲跛依物爲倚睇旁視也涕
自鼻出曰洟襲重衣也袒裼本不敬爲褻長者之事
乃袒裼如割牲之類則可不因涉水則不撅下裳撅
揭通褻衣與衾不見裏避其穢也父母唾洟則刷除
不使人見也和灰灰湯也紉箴以線貫針也燂溫也

體曰浴。頭曰沐。面曰靧。足曰洗。米泔曰潘。共帥時皆

率是禮也。時是通

男不言內。女不言外。非祭非喪。不相授器。其相授。則女受以篚。其無篚。則皆坐。句 奠之。而后取之。外內不共井。不共湢 逼 浴。不通寢席。不通乞假。男女不通衣裳。內言不出。外言不入。男子入內。不嘯不指。夜行以燭。無燭則止。女子出門。必擁蔽其面。夜行以燭。無燭則止。道路男子由右。女子由左。

男女雖祭喪。乃親授受。祭爲嚴肅之地。喪乃急遽之時。故無嫌。非是二者。女必執篚。男子置物篚中。無篚

男女皆跪奠物於地而后取之不親交也男言授女言受陰承陽之義內外不共井嫌同汲也湢浴室廁處口出聲有隱事以爲號也道路男右女左地道尊右也

子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠若飲食之雖不耆必嘗而待加之衣服雖不欲必服而待加之事人代之已雖弗欲姑與之而姑使之而后復之子婦有勤勞之事雖甚愛之姑縱之而寧數休之子婦未孝未敬勿庸疾怨姑教之若不可教而后怒之不可怒子放婦出而不表禮焉父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若

不入起敬起孝說則復諫不說與其得罪於鄕黨州閭寧孰諫父母怒不說而撻之流血不敢疾怨起敬起孝子事父母婦事舅姑能孝能敬者是父母舅姑所愛也然勿恃愛于父母舅姑之命遂違玩之也如命之飮食雖偶不欲食承命且嘗之待父母舅姑知已不欲而后敢自便也或加之衣服雖不欲著且服之待父母舅姑知已不欲而后自便也或任以事使人代已所以體恤之雖不欲人代然且奉命與代已從旁教使之而后復親爲之也其委曲承順不敢徑情類此其爲父母舅姑者雖愛子亦當勤勞之即甚愛之

且縱使爲之寧數數休息之不可溺愛而養其驕惰之習也姑子婦不孝敬亦勿用疾怨之姑且教之不率而后怒之不可怒而后放出之不加禮焉表猶加也謂不禮貌猶言不齒也父母舅姑之教子婦如此人子化父母尤難遇父母有過下其氣不可激也怡其色不可倨也柔其聲不可疾也如是以諫即所謂幾諫也起敬起孝洗心滌慮惟恐精誠不至感格未通作起其孝敬也說伺父母意悅復諫仍前下氣怡色柔聲也不說謂父母又不聽則過將遂成矣得罪于鄉黨州閭矣與其使親得罪于人寧使己委曲從

容多方孰諫寧安也卽父母又不説怒而撻之至于流血亦惟下氣怡色柔聲起敬起孝誠如是豈有不悦之親乎

父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖父母沒沒身敬之不衰子有二妾父母愛一人焉子愛一人焉由衣服飲食由執事毋敢視父母所愛雖父母沒不衰子甚宜其妻父母不説出子不宜其妻父母曰是善事我子行夫婦之禮焉沒身不衰

婢子婢所生子雖賤父母所愛亦終身敬之敬父母也妾皆已有不敢以已之所愛敵父母之所愛亦愛

父母也由自也視效也自衣服飲食之微一切不敢比效父母之所愛者妻雖己所善不敢以父母不說而强留父母所善不敢以己不說而輕出皆知有親而已不敢以己也

按此章之言未免少偏如舜之父母未必悦二女則將出之乎若婦犯七出父母縱容之亦禮之不衰乎夫禮者義而已質諸義而弗協如前所謂起敬起孝寧熟諫勿使得罪鄉黨州閭惟順于父母可以解憂古有行之者虞舜所爲大孝也出妻之說詳檀弓上篇

父母雖沒將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果

此無父母者所宜深念也家無嚴君則情欲易縱子恩厚親則行常自勉孝所以爲百行之原也如此而後爲眞孝子

舅沒則姑老冢婦所祭祀賓客每事必請於姑介婦請於冢婦舅姑使冢婦毋怠不友無禮於介婦舅姑若使介婦毋敢敵耦於冢婦不敢並行不敢並命不敢並坐

凡婦不命適私室不敢退婦將有事大小必請於舅姑

子婦無私貨無私畜無私器不敢私假不敢私與婦或

賜之飲食衣服布帛佩帨茝[采芷二音]蘭則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜如新受賜若反賜之則辭不得命如更受賜藏以待乏婦若有私親兄弟將與之則必復請其故賜而后與之

老謂年老休息傳家事于長婦也長婦有事猶必請于姑而后行不遽專也介副也衆婦副冢婦也使謂以事役之友親愛也不友謂不以己獨勞而介婦不與遂不友愛之以無禮加之也介婦不敢敵耦于冢婦不敢責冢婦與己均任也不敢并命有使令專聽長婦也蓋婦性妒忌閨門之內婦孝其姑冢婦與介

婦相得則家無不理矣婦或賜之飲食衣服請所親者私賜之茝蘭皆香草茝作芷以獻于舅姑受之如已新受其人之賜而喜視舅姑受無異已受也其或不受反之如重受舅姑之賜而藏以待若有私親兄弟之將與之必復請于舅姑終不敢以爲已物也故賜即前所獻物如更受賜藏以待者也

適子庶子祇事宗子宗婦雖貴富不敢以貴富入宗子之家雖衆車徒舍於外以寡約入子弟猶歸器衣服裘衾車馬則必獻其上而后敢服用其次也若非所獻則不敢以入於宗子之門不敢以貴富加於父兄宗族若

富則具二牲獻其賢者於宗子夫婦皆齊債平聲而宗敬焉終事而后敢私祭

適子謂父及祖之適子小宗也庶子謂適子之弟宗子謂大宗子宗婦謂大宗子婦子弟卽庶子猶相若也歸遺也謂子弟與宗父兄貴相若以其器服歸宗子必獻其上者而自用其次也非所獻謂子弟爵貴器服非所可獻則不敢以入于宗子之門蓋富貴本不可以加父兄宗族又况宗子乎若富謂庶子家富具二牲謂將祭每牲必具二以一獻于宗廟以一祭于私獻其賢獻其上牲也夫婦謂庶子祭者之夫婦

宗敬、祭于宗廟致敬也。終事、宗子宗廟祭畢也。私祭、庶子自祭其祖禰也

按此節事宗子之禮、亦已甚矣。又何以事祖考乎。苟宗子賢、則斯禮也、善其所以受宗。子未必賢、難乎其繼也。後世宗法不行、亦自人情不可強。禮諧人情、則百世不易。聖人議禮貫諸義、故曰、人情者聖王之田、

詳曲禮下篇

飯、句 黍稷稻粱、白黍黃粱稰胥上聲穛、雀 膳、句 膷臐膮、梟

醢、牛炙、醢、牛胾、恣 醢、牛膾、羊炙、羊胾、醢、豕炙、醢、豕胾、芥醬、魚膾、雉兔鶉鴽、如 飲、句 重平聲 醴、稻醴清糟、黍醴清糟、

粱醴清糟或以酏若爲醴黍酏漿句水醷倚濫酒句清

白羞句糗餌二粉酏養

飯謂飯之品穀暑熟曰黍秋熟曰稷稷粟也水種曰稻穀大者曰粱黍色多黃白者尤美粱色多白黃者尤美晩熟曰稰早熟曰穛穛之言焦也膳謂諸殽之品牛土畜曰膷羊火畜曰臐豕水畜曰膮三者皆羹名醢醬屬三物各以醢和食故陳設相間牛炙炙牛肉亦和以醢凡肉薄切爲胾細切爲膾芥醬以芥爲醬魚膾切魚爲膾雉兔鶉鷃四物皆可充膳鷃鶉屬飲謂諸飲之品酒之未泲者曰醴汁爲清滓爲糟合

爲醴重醴謂糟黍粱醴弁設也酏粥也以酏爲醴釀粥成醴也黍酏以黍爲粥漿謂諸漿之品飲之調和者曰漿周禮天官有漿人水涼水醷酸漿濫以雜糗和水也酒謂諸酒之品酒久造者色淸新釀者色白羞謂內羞之品充籩實者也糗炒米也餌乾餅如珥粉米屑也酏作餈糍通炊米熟擣以爲餅也

撥黍稷相似暑熟曰黍秋熟曰稷稷粟也皆粒細而圓稷尤細于黍稻陸種也稻言滔水種也穀大而長者皆曰粱取彊粱意凡米精者亦曰粱取良善意今之秫大者葉穗如蘆實如梧子高丈餘俗呼爲高粱

者粱之正名也本草以粱爲稷有青白黄三種其實粱與稷名義相反稷言黍微細義粱言亮高大義故穀大者稱粱五穀各有青白黄赤黑五色不獨粱也高粱可飯尤宜釀酒古之秬秠皆以粒大得名或指此耳稰晚成以皆熟得名穛早成以易焦得名鄭云熟穫曰稰生穫曰穛夫穀烏有不熟而生穫者乎

食句蝸系醢而苽孤食雉羹句麥食脯羹雞羹句折稌杜犬羹兔羹句和去聲糝三上聲不蓼了濡而豚包苦實蓼濡雞醢醬實蓼濡魚卵醬實蓼濡鼈醢醬實蓼腶脩蚳遲醢脯羹兔醢麋膚魚醢魚膾芥醬麋腥醢醬桃諸梅

諸卵鹽

食謂食味之宜者也蝸螺通苽一名芠葉如蒲葦心可生噉以蝸爲醢則以苽米爲飯以雉爲羹以麥爲飯則析脯割雞爲羹細折稻米爲飯則以犬與兔爲羹味各相宜也凡羹和以米屑之糝不須加蓼菜之辛者曰蓼濡烹肉和汁也苦甜菜包苦實蓼以甜菜包肉實蓼于中煮之雞則加醢醬魚加卵醬鼈加醢醬皆實以蓼鄭云卵魚子爲醬也食腶脩以蚳醢蚳蟻子以爲醢也麋鹿之大者膚肉之腴者麋腥鹿肉之生而未熟者五物皆用醢醬烹和桃諸梅諸周禮

所謂乾𧃃也果品乾蓄者曰諸言非一品也卵鹽
堄如鳥卵也
按膳膷臐以下二十品與儀禮公食大夫禮陳設大
序頗同故鄭註卽以爲上大夫禮然記無明文旣爲
內則何獨上大夫大抵飲食日用及祭祀燕饗養老
事親貴賤貧富皆有皆內人主之故記者雜擧所聞
以爲則古人觀物察理因性情時宜各有取裁而古
今異俗難可强通如蓼本惡草實肉包之以苦非盡
取適口也蚳爲蟻子蜩爲蟬范爲蜂皆以充食品今
人少有用者若一一牽强求通以爲禮則拘矣

凡食齊(去聲)視春時，羹齊視夏時，醬齊視秋時，飲齊視冬時。凡和(去聲)，春多酸，夏多苦，秋多辛，冬多鹹，調以滑甘。牛宜稌，羊宜黍，豕宜稷，犬宜粱，鴈宜麥，魚宜苽。春宜羔豚，膳膏薌；夏宜腒(渠)鱐(搜)，膳膏臊；秋宜犢麛(迷)，膳膏腥；冬宜鮮(仙)羽，膳膏羶。牛脩、鹿脯、田豕脯、麋脯、麕(君)脯，麋鹿田豕麕皆有軒(憲)，雉兔皆有芼。爵、鷃、蜩(條)、范、芝、栭(而)、蔆、椇(矩)、棗、栗、榛、柿、瓜、桃、李、梅、杏、楂、梨、薑、桂。

齊謂溫涼之節，食謂五穀之飯，視春宜溫；羹，肉味之和，視夏宜熱；醬，醯醢之類，視秋宜涼；飲，水漿之類，視冬宜寒。和，調味也。春木主肝，宜酸多，助木；夏火主心，

宜苦多助火秋金主肺宜辛多助金冬水主腎宜鹹多助水四時同土主脾常調以滑甘助土滑則通利甘則和緩故調牛屬土稌宜濡水土之氣合也羊性熱黍宜暑暑熱之性合也豕爲六肉之常供稷于五穀爲最多犬屬戌稻粱秋熟屬肥時麥正秀魚水族菰宜水各有宜也羔羊之小者豚豕之小者二物方長而肥故春氣發生宜之膳飭羔豚也薌香同以脂膏之香美者煎和之應春氣芬芳也夏生物未成鮮者易敗故宜乾物腒乾肉鱐乾魚也腒燥也夏火氣燥故宜腒秋物初成故宜牛子之犢與鹿子之麛腥

辛也。辛金味。腥金氣也。冬物衆而氣寒。鮮者不敗。故宜魚鳥。羶毳也。獸毛厚者其氣羶。應冬氣也。膳有薑桂之治曰脩。田豕。野猪。麋。大鹿也。麕。麞也。牛肉宜脩。田豕四物宜脯。又可切大片為軒。菜和曰芼。雉兔二物皆可以菜釀為羹。爵雀同。蜩蟬屬。范蜂也。芝。蘑菇之類。栭木耳之類。蔆芰也。椇形似珊瑚而味甜。樝。柤同。似棃而澀。牛以下。鳥獸昆蟲草木之味共三十有一種。皆可乾之畜以待祭享之用。槩言其品如此。皆婦人女子所當知。不獨貴者耳

按春宜膏豚之類。鄭註周禮以五行盛衰為解。云八

物得四時之氣盛人食弗勝用休廢之脂膏煎和之
以薌為牛膏臊為犬膏腥為雞膏羶為羊膏近鑿說
見周禮天官庖人職牛何獨不可脯鹿豕何獨不可
脩四物可軒牛何獨不可雉兔有芼何獨他獸不可
芼記言亦難盡拘也

大夫燕食有膾無脯有脯無膾士不貳羹胾庶人耆老
不徒食

此因上節食品之多推人君可備臣民家不必備也
燕食燕居常食鮮曰膾乾曰脯有此無彼言不備也
和汁曰羹切肉曰胾一不貳亦謂不備庶民養老但取

具肉不空食耳尤不求備也

按鄭以燕食爲褻禮非也豈有大夫燕賓而膾脯不備者與因解上數節爲諸侯燕禮故以此爲大夫燕禮其實記言不必與儀周二禮合也

膾春用葱秋用芥豚春用韭秋用蓼脂用葱膏用薤(械)三牲用藙(毅去聲)和用醯獸用梅鶉羹雞羹鴽(如)釀之蓼魴鱮(序)烝雛燒雉薌無蓼

膾細切肉也葱之氣達芥之味辛韭蓼亦然故春秋各宜也疑曰脂釋曰膏三牲牛羊豕也藙茱萸也和調也醯醋也獸野獸梅以爲酸和三牲用醋獸用梅

者家味野味各有宜也鴽田鼠所化與鶉雞皆可羹雞以蓼也葱䪥皆葷菜䪥似韭無實脂用葱膏用䪥義未詳魴鱮二魚宜烝鳥雛宜燒與雉三物皆宜以香和不用蓼薌香草紫蘇之類

按此節言調和之法今亦未可盡用

不食句雛鼈狼去腸狗去腎狸去正脊兔去尻考平聲狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜肉曰脫之魚曰作之棗曰新之栗曰撰宜上聲桃曰膽之柤樝梨曰攢鑽平聲之牛夜鳴則庮由羊泠零毛而毳吹去聲羶狗赤股而躁臊騷鳥皫孤上聲色而沙鳴鬱豕望視而交睫接腥馬黑脊而

般班臂臑。雛尾不盈握弗食。舒鴈翠。鵠鴞胖。舒鳧翠。雞肝。鴈腎。鴇保奥。鹿胃。肉腥細者爲膾。大者爲軒。或曰麋鹿魚爲菹。麕爲辟璧雞。野豕爲軒。兔爲宛尤脾。切葱若薤。實諸醯以柔之

不食不利于人者。不可食也。雛鼈。鼈之初生者。狼腸直狗腎。熱狸脊上一道如界。兔尾有九竅。尻尾骨。狐死正首丘。豕首俯。精聚于腦。乙。魚腸屈如乙字。魚餧先腸。鼈頸下有骨名醜。此九者。皆不可食。食肉脫之解其毛骨也。食魚作之。拔其鱗甲也。棗多塵。故新之栗多蛀。故選之。桃多毛。故膽之。使其色清滑也。或曰。

膽苦桃有小而味苦者楂梨多蟲蝕攢治之牛夜鳴者肉臭庮猶同臭草也泠零落也毳細毛也毛稀零而細羊如此者肉必羶股無毛曰赤蹼急厲也狗如此者肉必臊皫羽色飄浮無潤澤沙鳴鳴而音嘶也鬱腐臭鳥如此者肉必腐臭望視交睫謂仰首上視目睫交合不開豕如此者其肉腥鄭謂腥當作星肉中如米也黑脊脊毛黑色般臂前脛毛班色馬蹄病曰漏周禮作螻雛尾不盈握謂雞鶩之類小而未成者舒鴈鵝也野曰鴈家曰鵝野曰鳧家曰鴨以其行徐飛緩曰舒鳧肉曰翠脅側曰胖舒鳧鴨也鵠水鳥

鵠屬鴇似雁奧肶胵也以藏食曰奧尢者不食其義未詳肉腥肉之鮮者牒而復細切之爲膾牒而不細切爲軒軒大片也菹醃漬也辟雞宛脾皆牒而細切之名醯醢也數者切葱韲釀之淒以醋使輭熟也

按此節之言試之未必盡然今人謂鼈小如馬蹄者佳此云雛鼈鼈始生如錢者也鄭謂爲伏雛雛尾不盈握弗食豈亦伏雛邪爲方長不食若魚不盈尺之類耳然何獨鼈乎牛夜鳴羊泠毛豕望視者多鶩鴨之尾雞肝今人無不食者雞蓋据也

羹食自諸侯以下至於庶人無等大夫無秩膳大夫七

十而有閣。天子之閣。左達五。右達五。公侯伯於房中五。大夫於閣三。士於坫一

內曰。羹穀曰食。羹配食。二者常供。故自諸侯至庶人。隨宜無等。上言大夫士庶羞食有無不貳以衆殽言也。此言無等。以羹食二者言也。秩膳常供之膳。不離左右。所以養老。古者五十服官政爲大夫。未老。故飲食以時。而無秩膳。七十有秩膳。則有閣。謂以板閣飲食於便處。常取也。天子之閣。由正寢達于兩房。左右各五。古者廟制無西房。惟寢有左右房。國君於一房五閣。大夫三閣。士無閣。爲一坫而已。閣高坫卑。閣木

爲之坫則土器相似異名耳

凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之凡五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯八十拜君命一坐再至瞽亦如之九十者使人受五十異粻（章）六十宿肉七十貳膳八十常珍九十飲食不違寢膳飲從於遊可也六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞紟（琴去聲）衾冒死而後制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍

從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力
政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊衰之事
弗及也五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以
上唯衰麻爲喪凡三王養老皆引年八十者一子不從
政九十者其家不從政瞽亦如之凡父母在子雖老不
坐有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國
老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老
於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國
之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕
衣而養老殷人哻而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣

而養老

此節詳見王制而載之內則者養老皆中饋之事教婦人以孝也凡父母在坐則子侍立子雖年老父不命之坐不敢坐也

曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食句忠養之孝子之身終句終身也者非終父母之身終其身也是故父母之所愛亦愛之父母之所敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎

孝子之養老養父母之年老者養不離飲食惟盡心不違則其養爲忠所謂養志也終孝子之身不以親

之存亡二心所謂忠養也愛其所愛敬其所敬雖親之犬馬親沒猶不忍忘如是乃爲事死如生忠養以終身者也於人於父母所愛敬之人

凡養老五帝憲三王有乞言五帝憲養氣體而不乞言有善則記之爲惇史三王亦憲既養老而后乞言亦微其禮皆有惇史

此帝王養老之禮世運有升降而禮數亦異氣體謂辭氣容貌親炙其懿範觀法其德行無乞言請教之事但老者有善則記之是爲惇實之史不在虛文浮辭此五帝之養也三王亦法其德行而行禮之後請

教求言。然亦不專恃言微具此禮耳。皆有記善之惇史此帝王古今之異也史書記也

淳熬煎醢加于陸稻上沃之以膏曰淳熬淳母。模煎醢加于黍食上沃之以膏曰淳母炮取豚若將。牂封羝之刲枯之實棗於其腹中編萑九以苴之塗之以謹塗炮之塗皆乾干擘百之濯手以摩之去其皽展爲稻粉糔溲之以爲酏移以付豚煎諸膏膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薌脯於其中使其湯毋滅鼎三日三夜毋絕火而后調之以醯醢擣珍取牛羊麋鹿麕之肉必脄每每物與牛若一捶反側之去其餌孰出之去其皽柔其肉漬自

取牛肉必新殺者。薄切之必絕其理湛(尖)諸美酒。期(朞)朝而食之以醢若醯醷。爲熬捶之去其皾編萑布牛肉焉屑桂與薑以洒諸上而鹽之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麕。皆如牛羊。欲濡肉則釋而煎之以醢欲乾肉。則捶而食之糝。(三上聲)取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以爲餌煎之肝膋。(聊)取狗肝一幪之以其膋濡炙之舉燋其膋不蓼取稻米舉糔溲之小切狼臅(燭)膏以與稻米爲酏

此烹調之法其品有八曰淳熬曰淳毋曰炮曰擣曰漬曰熬曰糝曰肝膋曰酏是謂八珍淳沃也熬乾煎

也陸稻稻米乾者堅故沃以膏曰淳熬炊黍成飯性柔沃以膏曰淳毋毋黏輭團結之狀將牂同牡羊也刲之刳之謂殺之而去其五臟也萑葦屬苴藉也塗泥封也謹作墐黏土也封以泥而加諸火擘剝去乾塗濯手以水濯手皽膜也搔搔通搔溲以水和粉也鄭讀作滫瀡䬾粥也付豚謂以稻粉爲粥敷所炮豚上不言羊包舉也必滅之謂膏必沒肉以大鑊盛熱湯切羊豚爲薄脯以香味和于小鼎煑于大鑊湯中湯勿沒小鼎沒則湯入壞脯也擣珍用肉畧炮擣用稻粉爲䬾煎之與炮同法故亦云去餌熟出去皽也

柔其肉亦調以醯醢也朊肉之肥美者餌即粥之付于肉者餌乾肉熟則去餌漬珍薄切生牛肉歲以美酒自今旦至明旦期朝而后以醬醋食之牛肉亦須火食蒙前文畧耳醷酸飲今糟物亦醷類鄭云梅醬也熬必用火先取生肉捶之加薑桂鹽乾熬之欲濡食則以水潤釋煎之以醢欲乾食則捶而碎之糝者糝和之名牛羊豕肉三均切共爲一分稻米二分合爲餅餌煎之曰糝肝膋用狗肝取腸間脂裹肝炙之肝與膋俱燋乃食之食狗不宜蓼與犬羹同狼膍膏狼胸臆中膏合稻米爲粥亦一珍也

按鄭氏據周禮膳夫以炮豚炮牂爲二謂糝酏非珍乃豆羞之實然則珍不薦之豆邪陸者乾燥歷陸之名陸稻卽今炒米喪禮柩旁置熬熬穀亦謂炒穀也乾煎曰熬用木曰煎孔氏謂陸地所種稻稻爲有陸種者乎肉兕者曰朕鄭謂夾脊肉米粉之糔溲者曰餌鄭謂筋腱皆不似大抵此節詳記飲食烹飪之法爲婦人職中饋者所當知然窮極滋味違恭儉撙節之意飲食男女人之至欲聖人緣斯二者起禮以爲節故玄酒爲上尊特牲爲大饗其所重可知苟飲食以滋味爲禮則男女之欲亦宜無不至矣或曰以養君

親云爾厚味腊毒豈所以致養乎

禮始於謹夫婦爲宮室辨外內男子居外女子居內深宮固門閽寺守之男不入女不出男女不同椸（移）枷（架）不敢縣於夫之楎（揮）椸不敢藏於夫之篋笥不敢共湢浴夫不在斂枕篋簟席襡（獨）器而藏之少事長賤事貴咸如之夫婦之禮唯及七十同藏無間故妾雖老年未滿五十必與（預）五日之御將御者齊（齋）漱澣愼衣服櫛縰笄總角拂髦衿纓綦屨雖婢妾衣服飲食必後長者妻不在妾御莫敢當夕

夫婦爲人道之始不謹則亂倫故內外男女之辨不

可不嚴雖夫婦之親衣亦不同藏示有別也七十始同藏人道絕無嫌也五日之御謂男子五日一接婦人拂髦施膏沐也拂拭毛髮之蓬者盡飾爲敬也雖婢妾之賤同輩進御必有禮先長後幼衣服飲食皆然嫡庶尤宜辨妻所當夕偶不在則虛其夕妾不敢當其夕進也鄭註得之疏說鑿也

按五日之御鄭謂諸侯娶九女夫人專夕媵娣兩兩進御五日而徧天子十五日而徧若是則古者貴賤無夕不御女穿鑿附會不可以爲訓

妻將生子及月辰居側室夫使人日再問之作而自問

之妻不敢見使姆衣服而對至于子生夫復使人日再問之夫齊齋則不入側室之門子生男子設弧於門左女子設帨於門右三日始負子男射女否

及月辰及十月之初也側室燕寢之旁室作謂動作將生之時姆女師夫齊者三日將接子告神故齊弧弓也男子所事帨巾女子所佩陽左陰右負抱也

國君世子生告于君接以大牢宰掌具三日卜士負之吉者宿齊朝服寢門外詩負之射人以桑弧蓬矢六射天地四方保受乃負之宰醴負子賜之束帛卜士之妻大夫之妾使食子凡接子擇日冢子則大牢庶人特豚

士特豕，大夫少牢，國君世子大牢。其非冢子，則皆降一等。異爲孺子室於宮中，擇於諸母與可者，必求其寬裕慈惠、溫良恭敬、慎而寡言者，使爲子師，其次爲慈母，其次爲保母，皆居子室。他人無事不往。三月之末，擇日翦髮爲鬌，朶男角女羈，否則男左女右。是日也，妻以子見於父，貴人則爲衣服，由命士以下，皆漱澣，浣男女夙興，沐浴衣服，具視朔食。夫入門，升自阼階，立于阼西鄉，妻抱子出自房，當楣立，東面。姆先相去聲曰：母某敢用時日祗見孺子。夫對曰：欽有帥。率父執子之右手，咳而名之。妻對曰：記有成。遂左還授師，子師辯徧告諸父諸母名。妻

遂適寢夫告宰名宰辯告諸男名書曰某年某月某日某生而藏之宰告閭史閭史書爲二其一藏諸閭府其一獻諸州史州史獻諸州伯州伯命藏諸州府夫入食如養[illegible]禮

世子生三日見于君君設大牢饗負子諸臣而接見世子慶始生也卜士負之謂卜士之吉者使抱子也詩志也志誠負之恐失墜也猶儀禮詩懷之詩以桑爲弓以蓬爲矢有志未備其事也保受乃負之謂士以子授保母保母受而抱之也宰醴負子謂君使宰夫爲主設醴禮負子之士賜束帛酬勞也卜士之妻

與大夫之妾吉者食子謂乳哺之也凡接子雖以三日亦必卜如祭有常期亦必卜也冢子天子之元子擇於諸母中與外婦可者爲師以教之爲慈母以養之爲保母以擁負之子生三月翦髮命名髮不盡翦曰鬌男子翦囟留兩旁曰角女子留縱橫交午如絡頭曰羈不然男翦右留左女翦左留右是日卽翦髮之日見父將命名也貴人爲衣服謂各服其命服重其事也命士以下非貴人亦澣漱夙興盛服具視朔食謂天子以下至士月朔必盛饌玆亦設具如朔食也夫入門入寢門也夫立阼階妻抱子出側室楣門

上橫梁姆先相謂保母立于妻前相禮代妻言也母某妻姓氏也時日猶是日欽有帥敬教率也執右手明將授之事也兒笑曰咳爲咳笑聲呼而名之也記有成謂記識期成就也師師母辯徧通諸婦同族卑者之妻諸母同族尊者之妻宰主事之臣諸男同宗子姓二十五家爲閭二千五百家爲州夫入食入正寢妻食之如養舅姑之禮卿大夫以下以名徧告同宗諸侯絕宗則不告

按世子生接以大牢卽今世俗之湯餅會爲羣臣賓客慶世子而設非爲食其子亦非爲食其母也接相

見也鄭讀作捷謂爲其母補虛强氣迂也桑弧蓬矢射天地四方似後世辟禳之術士大夫妻妾入宮中哺子此禮未宜夫入門鄭因上節妻生子居側室謂此爲側室門大夫以下見子側室恐未然下節見妾子于內寢豈重庶反輕嫡乎雖寢有堂階側室烏得南向有東西階乎

世子生則君沐浴朝服夫人亦如之皆立于阼階西鄉世婦抱子升自西階君名之乃降適子庶子見於外寢撫其首咳而名之禮帥初無辭凡名子不以日月不以國不以隱疾大夫士之子不敢與世子同名妾將生子

及月辰夫使人日一問之子生三月之末漱澣夙齊見於內寢禮之如始入室君已食徹焉使之特餕遂入御公庶子生就側室三月之末其母沐浴朝服見於君擯者以其子見君所有賜君名之衆子則使有司名之庶人無側室者及月辰夫出居羣室其問之也與子見父之禮無以異也凡父在孫見於祖祖亦名之禮如子見父無辭食子者三年而出見於公宮則劬大夫之子有食母士之妻自養其子由命士以上及大夫之子旬而見冢子未食而見必執其右手適子庶子已食而見必循其首

世子諸侯之適長子君夫人所生夫人不抱君不咳與大夫士禮異眾子咳名世子不咳敬之也阼階路寢之東階適子庶子者嫡夫人之衆子也與妾庶子異外寢君之燕寢禮帥初季前剪髮見父之禮但無姆先相與欽有帥記有成等辭耳名子不以日月等解見曲禮妾生子謂衆庶子禮之如始入室謂禮生子之妾如初嫁來之禮公庶子卽妾生子朝服禮服之通稱其母沐浴朝服見君與君夫人立于阼階異也擯者以其子見于君所無世婦抱也有賜謂君有特恩寵賜則君自名之若泛然待以衆子則使有司

名之耳。與適庶子異也。凡生子。無論妻妾。皆居側室。庶人無側室。夫出居別室。未生日使人問。既生。亦三月見父命名同也。父在。謂生子者之父。即所生子之祖父。祖名之。統于尊也。食子者。國君所卜大夫妾。與士妻。養公子者。三年子免懷抱。食者還家。見于公宮。君有賜勞之。勅勞也。大夫以上生子。妻不自養。皆有食母。士以下。妻自食之。命士。上士之始命者。句均也猶周禮均人。公。句用三日之旬。言士大夫子生三月。見父名之禮均也。食。謂朝食。尚早。重始也。父咳而名之。執其右手。示將授之事。重適也。適庶子。則朝食後

見。示稍後也。父咳而名之。不執手。但拊循其首。至衆庶子。或首亦不循矣。此禮命士以上均也

按冢子有繼體之任。其異于庶子。宜也。衆庶子又異于適庶子。不已甚乎。莫尊于父。而母爲親。以父視之則皆子。重母而輕父。亦未甚宜也

子能食食。教以右手。能言。男唯(上聲)女俞。男鞶革。女鞶絲。六年。教之數與方名。七年。男女不同席。不共食。八年。出入門戶。及卽席飲食。必後長者。始教之讓。九年。教之數(上聲)日。十年。出就外傅。居宿於外。學書計。衣不帛襦(如)袴。禮帥初。朝夕學幼儀。請肄簡諒。十有三年。學樂。誦詩。舞

勺成童舞象學射御二十而冠始學禮可以衣裘帛舞大夏惇行孝弟博學不教內而不出三十而有室始理男事博學無方孫(遜)友視志四十始仕方物出謀發慮道合則服從不可則去五十命為大夫服官政七十致仕凡男拜尚左手女子十年不出姆教婉(宛)娩(晚)聽從執麻枲治絲繭織紝組紃(巡)學女事以共衣服觀於祭祀納酒漿籩豆菹醢禮相助奠十有五年而笄二十而嫁有故二十三年而嫁聘則為妻奔則為妾凡女拜尚右手

食必用手凡動作皆右手男女同也雖飲皆應辭唯

夾俞幾鞶革帶男用革女用絲鄭謂爲小囊恐非數謂十百千萬之數方名謂東西南北之名出入門戶則讓行節席則讓坐皆居長者之後數日謂數朔望六甲之日外傳教學之師也傳附也爲弟子附屬也書書法計算法童子不衣裘裳不以帛爲襦袴示儉也禮率初謂六年七年九年之禮率循不改也肄習也簡書篇也諒信實也執業請習子外傳誦讀簡冊篤志信實不虛詐務外也學樂學八音之器誦詩誦樂歌之章句酌通武王樂於鑠之詩也十五以上曰成童象文王樂維清之詩也舞謂歌以舞也歌樂聲

舞樂容也大夏禹樂博學不教謂未暇爲人師內而不出節不教意貴蘊藉戒淺露也三十有室壯而當家也無方通達也孫友遜順取友視志行道相期也方物揆度事物出其謀發其慮節所謂四十不惑可與慮天下事矣自十歲就外傅四十始仕其閒從事學問者三十年故材成德立用無不效也男拜尚左手以左手加右手上也女子十歲不出閨門與男就外傅異常居內也姆女師婉委曲也娩舒緩也皆柔順意能柔順聽從姆教則賢女也麻枲績事也絲繭蠶事也紝繒帛之屬組紃皆綬類組如帶闊而薄紃

如纚今之幧也觀祭祀學禮也女子將爲人婦相先助奠故觀習之女子年十五至二十許嫁則笄有故謂父母之喪妻齊也妾接也來徵曰聘往就曰奔尚右手謂以右手加于左手上也

禮記通解卷十終